

HAYAMA ISSHIKI Beach house

2012 Summer Competition

<INTRODUCTION>

2012年夏。神奈川県三浦郡葉山町の一色海岸にある海の家、設計/グラフィック・ウェブデザイン/運営アイデアをコンペ形式で募集いたします。今までになかったような、全く新しいビーチハウスのアイデアを、お待ちしております。

<CONCEPT>

わたしたちが目指すコンセプトは、南仏辺りにあるホテルのプライベートビーチです。むやみに高級ということではありません。何をしても自由でほったらかされている感じだけど、その実、常に気を配ばられていて、かゆいところに手が届くようなサービス。でも、気取らず、良い意味でユルい。接待も出来る、仲間とも騒げる。デートにも使えて、ファミリーでもたのしめる。一人でも居られる。そんな使い勝手の良いビーチハウスにできればと願っています。

一色海岸という立地も大切にしています。湘南エリアの他のビーチと比べると決してアクセスが良いとは言えません。でもだからこそ感じられる空気、聴こえる波音、手に入れる時間があるはず。子どもの頃につくった「秘密基地」。あの高揚感を今も忘れていません。秘密にしたいけど、誰かに言いたくなる場所。

「秘密基地」に選んだ場所、葉山・一色海岸には、本当は誰にも教えたくない、でも言いたくなる魅力が詰まっています。

ビーチハウスは、単におしゃれな設計だけで完結するものではないと我々は考えています。そこでどんな時間を過ごすか。どんな体験ができるか。今回、設計/グラフィック/運営の3部門それぞれのアイデアを募集いたします。

<募集概要>

<設計部門>

<グラフィック・ウェブデザイン部門>

<コンテンツ・ソフト・運営部門>

各部門におけるアイデアを募集いたします。

各部門にまたがるご提案も歓迎です。

<設計部門>

設計内容

葉山・一色海岸に、飲食／ワークショップ／ライブをたのしめる仮設店舗を建設します。

設計条件・制限

- ・建設費：直接工事費で総額400万円前後（設備含む／自主施行可）
- ・敷地：神奈川県三浦郡葉山町一色 一色海岸内（中心部 監視塔脇の立地です）
- ・面積：15米×15米、高さは約3米で設計(2階建て不可)
- ・材料：特に制限しませんが、出来る限り現存の資材を有効活用する方向でご検討いただきたいです（現存の資材リンク）
- ・設備：必要最低限の電気設備、給排水設備、厨房設備、シャワーブース3、コインロッカー、DJブース、ストックルームなど（トイレはレンタルトイレを敷地外設置）
- ・席数：80席以上
- ・スケジュール：神奈川県土木図面提出日2012年4月1日
工事開始日2012年6月初旬、完成予定7月1日(変動の可能性あり)

- ・補足：調理場及びバーコーナーは天井及び壁によって外気を遮断出来る構造(箱のような)にする。
窓、扉は設置可。営業中は外す、もしくは開放してもよいので、構造は工夫が必要。
一方が常に開放されて閉じることが出来ない構造は条例の対象外となる。
その他保健所対策、神奈川県条例の条件クリア、
厨房及びバーコーナー内レイアウトについてはコンペ決定後に相談。

ご提案について

提案内容

基本自由。設計意図が分かることと、空間構成が分かるカタチでお願いします。

形式

PDF化したデータでA2用紙1枚にまとまるカタチでお願いします。

賞品

フランス コートダジュール往復ペアチケット

<既存の資材>

テント（大）

テント用単管パイプW49×H6000→4本

テント用単管パイプW49×H3000→4本

2×4材 W3,640×D89×H39→200本くらい

1×4材 W2,430×D89×H19→300本-400本くらい

屋根用アルミ複合板 W2,440×D1,220×H3→42枚

昨年までは、2×4材、1×4材あと、90×90角材、コンパネで、基礎、床、外壁、天井1部、内壁、造作、全て作っております。

家具、テーブル12、椅子28、残りは造作

手洗い（L5）3個

1槽シンク 750×450×800 2台

2槽シンク 750×450×800 1台

コールドテーブル 1500×450×800

作業台 1200×450×800

ガスコンロ台 1200×450×800

冷蔵ケース 1220×690×930

製氷機634×465

換気扇

<グラフィック・ウェブデザイン部門>

企画内容

ビーチハウスのロゴデザイン、ウェブデザイン、広告デザイン、メニューやPOPデザイン、オリジナルグッズの提案を募集いたします。

提出内容

基本自由です。デザインコンセプトが分かること。デジタルへの汎用性があること。をお願いします。

形式

PDF化したデータでA2以内の用紙1枚にまとまるカタチをお願いします。

賞金

採用された方にギャランティーとして10万円

<コンテンツ・ソフト・運営部門>

企画内容

一色海岸のビーチハウスで展開するイベントやソフト、ワークショップに関するアイデアを募集いたします。

提出内容

基本自由とします。ランダムなアイデアでもかまいません。具体的なイベントの持ち込みも歓迎します。

形式

PDF化したデータでA2以内の用紙1枚にまとまるカタチをお願いします。

賞金

採用された場合、1企画に対して賞金5000円

<全部門共通>

応募資格

国籍や年齢、資格は問わず広く参加者を募ります。個人・グループでの応募どちらも可能です。設計部門の採用者には、実施設計から建物完成まで責任を持ってやり遂げていただける方を望みます。自主施行可能な方は尚歓迎です。グラフィック・ウェブデザイン部門の採用者には、入稿までやり遂げていただける方を望みます。

提出方法

- ・すべてメールでのPDFデータ受け付けといたします。
- ・一次審査通過作品のみ、ご連絡さし上げます。

通過者の方は、二次審査はA2用紙1枚にまとめスチレンボードでパネル化のうえ、2月に予定している公開審査にてプレゼンテーションをお願いいたします。

- ・メールには、PDFデータ以外に、
 - ・ 氏名(フリガナ)、年齢、所属（応募者全員記入、代表者を明記）
 - ・ 作品のタイトル
 - ・ 連絡先住所、電話番号、Eメールアドレスがある場合は記入
 - ・ 氏名の公表可否の記入

を必ず付記してください。

期限

2012年2月15日

提出先

bh@snacks.jp

< 審査 >

審査員

水代優 (Rascal・goodmornings/Cafe' de Rope' La mer運営者)
小山匡志 (Rascal/Cafe' de Rope' La mer運営者)
西田司 (On Design/建築家)
古田秘馬 (umari/プロジェクトデザイナー)
長田桂太 (OSSA MONDO/ファッションデザイナー)
山森充 (映像プロデューサー)
小野寺愛 (「ピースボート子どもの家」代表)
永井巧 (海のようにえん園長/黒門とびうおクラブ代表)
志伯健太郎 (GLIDER・SNACKS/クリエイティブディレクター)

審査方法

「ビーチハウス」として新しいもの、「可能性」を秘めたもの、平日は地元の人が来たくするような、ワクワクする提案を選びたいと思います。

1次審査 (非公開) : 日時 : 2012年2月18日

応募作品の中から、各部門5案を選定します。通過案は第2次公開審査に進む権利が与えられます。

2次審査 (プレゼンテーション審査) :

日時 : 2012年2月25日 場所 : SNACKS <http://snacks.jp>

1次審査で選出された各部門5案から、各案10分のプレゼンテーションを行い、各部門採用案を決定します。プレゼンテーションの形式は自由としますが、1次審査で提出したA2のボードはご用意ください。

- ・ 応募数や内容等で若干の審査変更が生じる可能性があります、その場合はホームページ等にて情報を提供します。
- ・ 2次審査に進んだ方にはメールか電話等で必ず連絡をします。そこで2次審査の詳しいガイダンスを行います。(落選者に通知は行いません。)
- ・ 2次審査では選考に残る条件として、会場へ来場し審査会に参加しなければなりません。(来場できない場合自動的に落選となります。)
- ・ プレゼンテーション、質疑応答は必ず日本語か英語で行ってください。通訳を伴うことは許可されます。

<HP掲載に関して>

- ・本設計競技の応募作品の著作権は応募者に帰属しますが、入賞作品の発表に関する権利はgood mornings株式会社が保有します。
- ・応募締め切り後に全作品に番号を付けホームページ上に掲載します。1次審査の進行状況とともに、選考に残った案の番号を残していきます。
- ・1次審査通過案については、エントリーシートに氏名公表可としてあるもの限り氏名をホームページ上に公表します。2次公表審査会においてプレゼンテーションや表彰、会食の様子を記録してホームページに掲載します。また入賞作品に関しては他のプレゼンテーション使用した物（模型等）、顔写真などを撮影させていただく場合があります。
- ・以上の内容（全作品データ、審査会風景、受賞者、受賞作品）をコンペ終了後に冊子化し、ビーチハウスで販売する予定です。不都合がある場合は事前に質問をしてください。

<その他・禁止事項>

- ・ 応募作品は未発表のものに限ります。
- ・ 同一作品の他設計競技との二重応募はしないでください。
- ・ 応募作品の一部や全体が他社の著作権を侵害するものであってはなりません。複写した画像などの使用も同様です。そのような場合主催者の判断により入選を取り消す場合がありますのでご注意ください。
- ・ 著作権侵害などの責任は一切応募者にあるものとします。
- ・ 応募後の登録内容の変更はできません。
- ・ 応募に関する費用（制作費、送料、税金、保険等）は応募者の負担となります。

<質疑>

課題に対する質疑はメールにて1月20日までのみ受け付けます。また回答はホームページ上で公開し、直接返信は行いません。1月20日以降の質問に関してもお答えしかねますのでよろしく願いいたします。